

Galerie Benedikta Rejta v Lounech  
příspěvková organizace  
Pivovarská 34  
440 01 Louny  
(dále jen „povinný subjekt“)

V Praze 19. 9. 2021

**Věc: Žádost o poskytnutí informací podle zákona č. 106/1999 Sb. (dále jen InfZ)**

Podle InfZ žádám o podání následujících informací:

1. Dokumenty, kterými povinný subjekt rozhodl o demontáži stálé expozice Světelně-kinetického umění Zdeňka Pešánka, umístěné v 2. suterénu Galerie Benedikta Rejta v Lounech, stanovil postup demontáže a způsob uložení demontovaných částí.
2. Kdo demontáž prováděl, položkový soupis nákladů na realizaci s kopiemi interních a externích dokladů na demontáž a uložení demontovaných částí.
3. Soupis uložených jednotlivých částí a všech komponentů demontovaného objektu vč. částí instalace spojených s budovou.
4. Obrazovou dokumentaci (foto, video) a popis stavu objektů a jednotlivých komponentů před demontáží, průběhu demontáže a současného stavu všech objektů a jednotlivých komponentů v místě uložení, případně seznam poškození, k nimž v průběhu demontáže a přesunu došlo.

Za podání informace děkuji.

██████████  
██████████████████  
██████████  
██████████

Galerie Benedikta Rejta v Lounech, příspěvková organizace  
IČO: 00360724  
Pivovarská 34, 440 01 Louny

---

Číslo jednací: 466/r.2.e/Va/2021/DS  
Vyřizuje: [REDAKCE]  
Datum: 5.10.2021

### POSKYTNUTÍ INFORMACE

Galerie Benedikta Rejta v Lounech, příspěvková organizace, IČO: 00360724, se sídlem Pivovarská 34, 440 01 Louny (dále jen „**Galerie Benedikta Rejta v Lounech**“) jako povinný subjekt dle § 2 odst. 1 zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „**InfZ**“), tímto k žádosti o poskytnutí informací, datovanou dnem 19.9.2021 a doručenou dne 20.9.2021 (dále jen „**Žádost**“ [REDAKCE] [REDAKCE] (dále jen „**Žadatel**“) poskytuje informace požadované Žadatelem.

Žadatel ve své Žádosti požadoval poskytnutí následujících informací:

1. Dokumenty, kterými povinný subjekt rozhodl o demontáži stálé expozice Světelně-kinetického umění Zdeňka Pešánka, umístěné v 2. suterénu Galerie Benedikta Rejta v Lounech, stanovil postup demontáže a způsob uložení demontovaných částí.
2. Kdo demontáž prováděl, položkový soupis nákladů na realizaci s kopiemi interních a externích dokladů na demontáž a uložení demontovaných částí.
3. Soupis uložených jednotlivých částí a všech komponentů demontovaného objektu vč. částí instalace spojených s budovou.
4. Obrazovou dokumentaci (foto, video) a popis stavu objektů a jednotlivých komponentů před demontáží, průběhu demontáže a současného stavu všech objektů a jednotlivých komponentů v místě uložení, případně seznam poškození, k nimž v průběhu demontáže a přesunu došlo.

Povinný subjekt Žádost Žadatele projednal a k bodu 1. Žádosti sděluje že žádná „stálá expozice Světelně kinetického umění Zdeňka Pešánka“ v Galerii Benedikta Rejta v Lounech nebyla a není evidována. Ve 2. suterénu Galerie Benedikta Rejta v Lounech, kde se měla dle Žadatele tato expozice nacházet, se nacházelo pouze několik rozpracovaných, nedokončených objektů, které byly odstraněny, aby mohlo být účelně používáno další patro Galerie Benedikta Rejta v Lounech. Toto celé patro bylo do doby odstranění zmíněných objektů nedostupné veřejnosti.

Ve veškerých dostupných archívech Galerie Benedikta Rejta v Lounech nebyly nalezeny žádné dokumenty, ze kterých by vyplývalo, že by v Galerie Benedikta Rejta v Lounech byla zřízena, či připravována jakákoliv „stálá expozice Světelně kinetického umění Zdeňka Pešánka“.

Žádný z objektů, který se nacházel v 2. suterénu budovy Galerie Benedikta Rejta v Lounech, nebyl zapsán jako sbírkový předmět, ani nefiguroval v katalogu doprovodné dokumentace.

Povinný subjekt nemá k dispozici žádný odborný popis záměru či jakoukoliv prováděcí dokumentaci, kterou rozhodl o demontáži zmíněných objektů a způsobu uložení demontovaných částí, protože jakýkoli odborný popis záměru či jakákoli dokumentace vztahující se k demontáži objektu a uložení demontovaných částí neexistuje, přičemž z důvodů neexistence těchto informací bude v této části Žádost vyřízena samostatným částečným rozhodnutím o odmítnutí Žádosti ze dne 5.10.2021, č.j. 470/r.2.e/Va/2021/DS .

Jako doprovodnou informaci k bodu 1. Žádosti uvádí povinný subjekt, že k hlavnímu objektu, který se ve 2. suterénu Galerie Benedikta Rejta v Lounech nacházel, se vyjádřili členové poradního sboru Galerie Benedikta Rejta v Lounech a povinný subjekt nechal rovněž vypracovat k tomuto objektu znalecký posudek. Zápis poradního sboru byl Žadateli zaslán dne 16.7.2021 pod č. j. 322/r.2.e/Va/2021/DS, Posudek byl Žadateli poskytnut dne 1.7.2021 pod č. j. 297/r.2.e/Va/2021/DS. Rovněž bylo zpracováno Odborné vyjádření na elektroinstalace osvětlení objektu, a to dne 17.5.2021, panem Alešem Kosteckým, revizním technikem elektrických zařízení a hromosvodů. Toto odborné vyjádření jednoznačně prokazuje, že elektroinstalace osvětlení objektu není schopná uvedení do provozu, protože není možné provést revizi. Toto odborné vyjádření je jako příloha poskytnuto Žadateli spolu s tímto vyřízením Žádosti.

Povinný subjekt k bodu 2. Žádosti sděluje, že demontáž objektu byla provedena zaměstnanci Galerie Benedikta Rejta v Lounech, společností FELUX, spol. s r.o., IČO: 25048660, se sídlem Vršovice čp. 28, 440 01 Louny (dále jen „FELUX“) a Alešem Holubcem, IČO: 88122395, se sídlem 5. května 1422, 440 01 Louny (dále jen „Aleš Holubec“).

Jako doprovodnou informaci k demontáži objektu společností FELUX a Alešem Holubcem přikládá povinný subjekt k tomuto vyřízení Žádosti faktury za provedené činnosti při demontáži objektu těchto subjektů.

Položkový soupis nákladů na realizaci s kopiemi interních a externích dokladů na demontáž neexistuje, přičemž z důvodů neexistence těchto informací bude v této části Žádost vyřízena samostatným částečným rozhodnutím o odmítnutí Žádosti ze dne 5.10.2021, č.j. 470/r.2.e/Va/2021/DS.

K uložení demontovaných částí povinný subjekt uvádí, že rozebrané části objektu byly uloženy do depozitáře Galerie Benedikta Rejta v Lounech s tím, že všechny části objektů, vedené jako majetek Galerie Benedikta Rejta v Lounech, zůstaly nadále vedeny jako majetek a nebyly vyřazeny.

K bodu 3. Žádosti povinný subjekt sděluje, že soupis demontovaných částí objektu přikládá v kopii jako přílohu k tomuto vyřízení Žádosti.

K soupisu částí instalace spojených s budovou povinný subjekt sděluje, že žádný z objektů nebyl spojen s budovou, ani nebyl kolaudován, jako součást stavby.

K bodu 4. Žádosti povinný subjekt sděluje, že přikládá z důvodu vysoké kapacity odkaz ke stažení fotodokumentace objektu, kde je objekt zachycen před demontáží a během demontáže.

Popis stavu objektů a jednotlivých komponentů před demontáží, průběhu demontáže a současného stavu všech objektů a jednotlivých komponentů v místě uložení, případně seznam poškození, k nimž v průběhu demontáže a přesunu došlo nebyl zpracován a neexistuje, přičemž z důvodů neexistence těchto informací bude v této části Žádost vyřízena samostatným částečným rozhodnutím o odmítnutí Žádosti ze dne 5.10.2021, č.j. 470/r.2.e/Va/2021/DS.

Postup demontáže objektů je částečně zachycen v deinstalačním protokole společnosti FELUX, která se na demontáži objektu podílela, jak je uvedeno výše, přičemž tento deinstalační protokol je přiložený jako příloha k tomuto vyřízení Žádosti.

Přílohy:

- 1) Odborné vyjádření k elektroinstalaci objektu
- 2) Faktura společnosti FELUX
- 3) Faktura Aleše Holubce
- 4) Soupis demontovaných částí objektu
- 5) Odkaz ke stažení fotodokumentace
- 6) Deinstalační protokol společnosti FELUX

**Poučení:**

Proti postupu při vyřizování žádosti o informace lze podat stížnost u povinného subjektu, a to do 30 dnů ode dne doručení sdělení podle ust. § 6, § 14 odst. 5 písm. c) nebo § 17 odst. 3 InfZ v souladu s ust. § 16a InfZ.

V souladu se InfZ bude poskytnutí informace zveřejněno také na webových stránkách Galerie Benedikta Rejta v Lounech – [www.gbr.cz](http://www.gbr.cz).



.....  
Galerie Benedikta Rejta v Lounech,  
příspěvková organizace  
MgA. Kateřina Melenová, ředitelka

Doručuje se:

1. [REDACTED] – do datové schránky
2. Spis Galerie Benedikta Rejta v Lounech, příspěvková organizace

Galerie Benedikta Rejta v Lounech, příspěvková organizace  
IČO: 00360724  
Pivovarská 34, 440 01 Louny

---

Číslo jednací: 470/r.2.e/Va/2021/DS  
Vyřizuje: [REDAKCE]  
Datum: 5.10.2021

Galerie Benedikta Rejta v Lounech, příspěvková organizace, IČO: 00360724, se sídlem Pivovarská 34, 440 01 Louny (dále jen „**Galerie Benedikta Rejta v Lounech**“) jako povinný subjekt dle § 2 odst. 1 zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „**InfZ**“), tímto k žádosti o poskytnutí informací ze dne 19.9.2021 a doručenou dne 20.9.2021 (dále jen „**Žádost**“), [REDAKCE] (dále jen „**Žadatel**“) vydává

#### ROZHODNUTÍ O ČÁSTEČNÉM ODMÍTNUTÍ ŽÁDOSTI

a to dle ustanovení **§ 15 odst. 1 InfZ ve spojení s ustanovením § 2 odst. 4 InfZ**, neboť povinnost poskytovat informace se netýká dotazů na názory, budoucí rozhodnutí a vytváření nových informací, přičemž Žádost Žadatele se částečně odmítá v části jeho požadavku na poskytnutí dokumentu, kterým by povinný subjekt rozhodl o demontáži stálé expozice Světelně-kinetického umění Zdeňka Pešánka, umístěné v 2. suterénu Galerie Benedikta Rejta v Lounech, stanovil postup demontáže a způsob uložení demontovaných částí a dále položkového soupisu nákladů na realizaci s kopiemi interních a externích dokladů na demontáž a uložení demontovaných částí a dále popisu stavu objektů a jednotlivých komponentů před demontáží, průběhu demontáže a současného stavu všech objektů a jednotlivých komponentů v místě uložení, případně seznam poškození, k nimž v průběhu demontáže a přesunu došlo, protože tyto informace neexistují v jakékoli podobě a nejsou zaznamenány na jakémkoli nosiči.

#### ODŮVODNĚNÍ:

Žadatel ve své Žádosti požadoval poskytnutí následujících informací:

1. Dokumenty, kterými povinný subjekt rozhodl o demontáži stálé expozice Světelně-kinetického umění Zdeňka Pešánka, umístěné v 2. suterénu Galerie Benedikta Rejta v Lounech, stanovil postup demontáže a způsob uložení demontovaných částí.
2. Kdo demontáž prováděl, položkový soupis nákladů na realizaci s kopiemi interních a externích dokladů na demontáž a uložení demontovaných částí.
3. Soupis uložených jednotlivých částí a všech komponentů demontovaného objektu vč. částí instalace spojených s budovou.

4. Obrazovou dokumentaci (foto, video) a popis stavu objektů a jednotlivých komponentů před demontáží, průběhu demontáže a současného stavu všech objektů a jednotlivých komponentů v místě uložení, případně seznam poškození, k nimž v průběhu demontáže a přesunu došlo.

Povinný subjekt Žádost Žadatele projednal a částečně ji vyhověl poskytnutím informace ze dne 5.10.2021, č.j. 466/r.2.e/Va/2021/DS

Podle ustanovení § 2 odst. 4 InfZ platí, že povinnost poskytovat informace se netýká dotazů na názory, budoucí rozhodnutí a vytváření nových informací.

K informacím, které Žadatel požaduje a jejichž poskytnutí bylo tímto rozhodnutím odmítnuto, povinný subjekt uvádí, že dle ustanovení § 2 odst. 4 InfZ se informační povinnost vztahuje pouze k těm informacím, kterými povinné subjekty disponují, tzn. k informacím reálně existujícím.

V ustanovení § 3 odst. 3 InfZ je vymezen pojem informace, informací se pro účely tohoto zákona rozumí jakýkoliv obsah nebo jeho část v jakémkoliv podobě, zaznamenaný na jakémkoliv nosiči, zejména obsah písemného záznamu na listině, záznamu uloženého v elektronické podobě nebo záznamu zvukového, obrazového nebo audiovizuálního. Z uvedené plyne, že informace se poskytuje v té podobě, jak je zaznamenaná a pokud není zaznamenaná ani žádná doprovodná informace, nelze ji poskytnout pro její faktickou neexistenci. Povinný subjekt zjišťoval, zda k informacím, kterých se žadatel domáhal ve své Žádosti existují doprovodné informace ve smyslu ustanovení § 3 odst. 6 InfZ a v rozsahu jejich zjištění je žadateli v poskytnutím informace ze dne 5.10.2021, č.j. 466/r.2.e/Va/2021/DS poskytl.

V bodě 1. Žádosti se Žadatel dožadoval dokumentů, kterými povinný subjekt rozhodl o demontáži stálé expozice Světelně-kinetického umění Zdeňka Pešánka, umístěné v 2. suterénu Galerie Benedikta Rejta v Lounech, stanovil postup demontáže a způsob uložení demontovaných částí. Povinný subjekt nemá k dispozici žádný dokument, kterým by rozhodl o demontáži stálé expozice Světelně-kinetického umění Zdeňka Pešánka, umístěné v 2. suterénu Galerie Benedikta Rejta v Lounech, stanovil postup demontáže a způsob uložení demontovaných částí, protože jakýkoli dokument, kterým by povinný subjekt rozhodl o demontáži stálé expozice Světelně-kinetického umění Zdeňka Pešánka, umístěné v 2. suterénu Galerie Benedikta Rejta v Lounech, stanovil postup demontáže a způsob uložení demontovaných částí neexistuje. Vzhledem k tomu, že povinný subjekt nedisponuje požadovanou informací uvedenou v žádosti o poskytnutí informace, která se týká výše uvedené dokumentace, rozhodl povinný subjekt o odmítnutí žádosti o informaci z důvodu její neexistence dle ustanovení § 15 odst. 1 InfZ, jak je uvedeno ve výroku tohoto rozhodnutí

Žadatel v bodě 2. Žádosti požadoval, aby mu povinný subjekt poskytl položkový soupis nákladů na realizaci s kopiemi interních a externích dokladů na demontáž a uložení demontovaných částí. Položkový soupis nákladů na realizaci s kopiemi interních a externích dokladů na demontáž neexistuje. Povinný subjekt nemá žádnou zákonnou povinnost takovými informacemi disponovat a současně nelze v tomto ohledu vytvářet v souladu s § 2 odst. 4 InfZ ani nové informace, které by Žadatelem požadované informace obsahovaly. Vzhledem k tomu, že povinný subjekt nedisponuje uvedenými požadovanými informacemi, rozhodl povinný subjekt o odmítnutí žádosti o informaci z důvodu její neexistence dle ustanovení § 15 odst. 1 InfZ, jak je uvedeno ve výroku tohoto rozhodnutí.

V bodě 4. Žádosti žadatel požadoval, aby mu povinný subjekt poskytl popis stavu objektů a jednotlivých komponentů před demontáží, průběhu demontáže a současného stavu všech objektů a jednotlivých komponentů v místě uložení, případně seznam poškození, k nimž v průběhu demontáže a přesunu došlo, přičemž povinný subjekt k požadovanému uvádí, že popis stavu objektů a jednotlivých komponentů před demontáží, průběhu demontáže a současného stavu všech objektů a jednotlivých komponentů v místě uložení, případně seznam poškození, k nimž v průběhu demontáže a přesunu došlo, nebyl zpracován a neexistuje. . Vzhledem k tomu, že povinný subjekt nedisponuje požadovanou informací uvedenou v žádosti o poskytnutí informace, která se týká výše uvedené dokumentace, rozhodl povinný subjekt o odmítnutí žádosti o informaci z důvodu její neexistence dle ustanovení § 15 odst. 1 InfZ, jak je uvedeno ve výroku tohoto rozhodnutí

Povinný subjekt uvádí, že neexistence informace sice jako výslovný důvod pro odmítnutí žádosti není v InfZ uvedena, ale ustálená soudní judikatura stanoví tzv. faktické důvody odmítnutí žádosti – např. rozsudek Nejvyššího správního soudu ze dne 02.04.2008, č. j. 2 As 71/2007-56, jenž právě neexistenci informace považuje za „faktický“ důvod pro odmítnutí žádosti („*Poskytnutí informace lze totiž odmítnout nejen z důvodů právních, jež jsou taxativně vyjmenovány v §7 - §11 zákona o svobodném přístupu k informacím, nýbrž i z důvodů faktických, které v zákoně z pochopitelných důvodů vyjmenovány nejsou. Typickým faktickým důvodem neposkytnutí informace přitom bude právě situace, kdy povinný subjekt požadovanou informaci nemá.*“).

Na základě výše uvedeného rozboru a po pečlivém prostudování Žádosti došel povinný subjekt k závěru, že požadované informace v části uvedené v rozhodnutí nelze poskytnout. Z výše uvedeného odůvodnění je jasně patrné, jakými úvahami se povinný subjekt při svém rozhodování řídil a proč a na základě jakých ustanovení zákona se rozhodl u výše uvedených částí Žádosti tak jak je uvedeno v rozhodnutí.

#### **Poučení:**

Proti rozhodnutí o částečném odmítnutí Žádosti lze podat odvolání, a to ve lhůtě do 15 dnů ode dne doručení písemného vyhotovení tohoto rozhodnutí. Odvolání se podává ke Krajskému úřadu Ústeckého kraje prostřednictvím Galerie Benedikta Rejta v Lounech, příspěvková organizace.

V souladu se InfZ bude poskytnutí informace zveřejněno také na webových stránkách Galerie Benedikta Rejta v Lounech – [www.gbr.cz](http://www.gbr.cz).



.....  
Galerie Benedikta Rejta v Lounech,  
příspěvková organizace  
MgA. Kateřina Melenová, ředitelka



Doručuje se:

1. [REDACTED] – do datové schránky
2. Spis Galerie Benedikta Rejta v Lounech, příspěvková organizace